ACD 33 Track - 1 77:00 سوال: روحانی نقط□ نظر س□ وقت کی کیا ا□میت □□ اس پر کچھ روشنی ڈالیں؟: :جواب اسی بات کو قرآن پاک میں بھی الل□ تعالیٰ ن□ فرمایاک□ آپ کیا جانت□ □یں ک□ ی□ قيامت جو □ ي كيا چيز □ الل تعالىٰ فرمات □يں ك قيامت كا وقف اتنا □ جیس□ پلک جھپکن□ س□ بھی قریب ترین□ اس آیت کا صاف مطلب ی□ □□ ک□ وقت کی پیمائش ∏ماری زمین میں ی∏ پیمائش سوال و جواب ACD 33 Track - 2 28:00 سوال: خیالات کو قبول کرن□ اور خیالات کو رد کرن□ کا نام زندگی □□ اس کو روحانی نقط انظر س بیان فرمائیں؟ جواب: (شروع کی ایک منٹ کی ریکارڈنگ ٹھیک ن⊓یں □□) خيال آيا ك□ وقت كو ضائع ن□يں كرنا چا□ئي□□ مطالع□ كرت□ □يں□ مطالع□ شروع کیاتو آ□ست□ آ□ست□ و□ دکان تو ختم □وگئی اور اس ن□ لائبریری کی صورت اختیار کرلی∏ لائبرپری کی شکل سامن∏ آئی تو چند پڑھ∏ لکھ∏ حضرات جوکچھ پڑھا □□ ی□ اگر اس طرح تش□پر کی جائ□ ک□ دوسروں کو بھی فائد□ پ□نچ□ ی□ ایک طرح س□ بهلائی □وگی، نیکی □وگی، کارخیر □وگا□ اور ایک ایسا درخت وجود میں آجائ□ گا ک□ جناب اس س□ لوگ مستفیض □وں گ□ □سکون حاصل كرين گ□ علم حاصل كرين گ□ □ مضمون لكهن□ كا سلسل شروع □وا□ قدرت کو جس بند□ س□ جو کام لینا □وتا □□ اسی قسم ک□ وسائل اور حالات پیدا [وجات[[ایب[لوگون کا ی[خیال بالکل صحیح ن[ین [[ک[لوگ این[لئ[حالات کو پیدا کرت[∏یں[اپنی زندگی خود بنات[∏یں[یا کسی اعلیٰ مقام پر پ[نچن[میں صرف ان کی ذات کا تعلق □وتا □□ □ اعلیٰ مقام پر پ□نچن□ میں ذاتی کاوشیں

جدوج□د اور محنتیں تو □وتی □یبلیکن اگر حالات ساتھ ن□ دیں ، وسائل سامن□

سوال و جواب

ن□ آئیں تو بڑی س□ بڑی کوششیں بھی ناکامی میں تبدیل □وجاتی □یں□ مضمونوں کا سلسل□ شروع □وا□ سب س□ ي□ل□ جو مير□ ذ□ن ميں بات آئي اور جس ن□ مجھ□ ب□ت زیاد□ سوچ بچار پر مجبور کیاو□ پ□ تھی ک□ پ□ خیال ک□اں س□ آتا □□□ اور دوسری بات جو سامن□ آئی و□ ی□ □□ ک□ زندگی تو □□ □ی سار□ کا سارا خیال□مثلاً اگر آپ بهوک کی طرف ذ□ن متوج□ کریں تو ی□ خیال □□ کهان□ ک□ خیال کو آپ بھوک ک□ لیں 🛮 یانی ک🗕 پین 🗗 ک🖰 خیال کو آپ پیاس ک🗀 لیں 🗎 اسی طرح گرمی سردی کا احساس اینائیت اور اجنبیت کا احساس ی∏ بھی خیال ک∏ سوا کچھ ن□یں □□ خیالات کا جوسلسل زندگی کو قائم رکھ□ □وئ□ □□ اس س□ دنیا کا کوئی بھی ایک آدمی بھی بچا □وا ن□یں □□□ خیالات آئیں گ□ تو آپ زند□ _یں اِخیالات آئیں گا تو آپ کھانا کھائیں گا خیالات آئیں گا تو آپ سُوئیں ًگا اُ نیند میں خیالات کا سلسل□ ٹوٹ□ گا تو آپ بیدار □وں گ□□ یعنی آپ ی□ دیکھیں ک□ ساري زندگي جو □□ خيالات ك□ تان□ بان□ پرېني □وئي □□□ غالب ن□ ك□ا ... عالم تمام حلق∏ء دام خیال □□□ ی□ ساری دنیا کیا □□؟ مختصر ی□ ک□ ی□ خیالات ک□ سوا کچھ ن⊟یں □□□ ی□ سوال ذ□ن میں میر□ بار بار آتا ر□ای□ خیال ک⊡اں س□ آت□ □یں؟ کیوں آت□ □یں؟ اور سب س□ بڑی بات ی□ □□ ک□ خیالات ج□اں س□ بھی آت□ □یںدماغ میں ایسی کون سی مشین فٹ □□ جو خیال کو مشین قبول کرتی □□ کون سا سیٹ لگا ⊓وا □□؟ تو اس کھوج میں ب⊓ت کتابیں پڑھیں □ جو بھی کتاب ملي[نفسيات س[متعلق ملي[طبيعات س[متعلق ملي[قرآني تفاسير پڑھيں[ي[تو مسئل□ حل □وگیاک□ زندگی نام □□ خیالات کا□ خیالات کو قبول کرن□ یارد کرن□ کا جو نام □□ و□ زندگی □□□ مثلاً ایک آدمی مرتا□□ تو قانون ی□ □□ ک□ جب تک کوئی آدمی موت کو

accept

ب∏رحال پوری عمر س□ پ□ل□ جو لوگ مرجات□ □یں ان ک□ پیچه□ ایک مایوسی جو □□ و□ آپ کو نظر آئ□ گی□ مایوس □ونا بھی خیال □□□ پر امید □ونا بھی خیا ل □ مايوس □ونا بهي خيال □□ بچين و□ بهي ايک خيال □□ جواني و□ بهي ايک خيال □□□ اب ديكهئ□ ذرا سا بڃ□ بڑا □وتا □□ آپ اس□ منّا ك□يں ك□□ گا مجه□ منّا □یں اس س□ ترقی کرگیا □□ و□ آگ□ بڑھ گیا□ تو ب□رحال ی□ بات سمجھ میں آئی ی ہو دنیا جو □ خیالات ک علاو کچھ نایں □ □ ی بھی مسئل حل اوگیا ک خيالات الل□ كي طرف س□ آت□ □ين□ الل□ كي طرف س□ آت□ □ين□ تو الل□ ن□ كوئي نظام بنایا کوئی قانون بنایا کوئی سسٹم □وگا ک□ خیالات مسلسل آر □□ □یں □ کوئی آدمی مرنا ن□یں چا□تا لیکن اس ک□ ذ□ن میں باربار ی□ خیال آتا □□ ک□ مرجانا چا⊟ئیـا ا کوئی آدمی بغیر روٹی کهائ زند ا ای نایں را سکتا ا کوئی آدمی بغیر یانی پئ□ زند□ □ی ن□یں ر□ سکتا □ کوئی آدمی بغیر سوئ□ زند□ ن□یں ر□ سکتا□ کوئی آدمی اگر ساری زندگی سوتا ر□□ تو اس□ سونا ن□یں ک□ت□ اس□ کُٰٰٰ تا کوما میں چلا گیا □ٰٰ اس کا اوپر جب غور و فکر کیا گیا تو مضمون نویسی کا ایک سلسل□ شروع □وگیا□ مضمون نویسی میں اس وقت ایک اخبار حریت نکلتا تهاس□ ابتدا □واسلسل□ شروع □وگيا□ اس ميں چهوٹ□ چهوٹ□ مضمون لکه□□ مضامین میں کچھ ایسی باتیں بھی آگئیں ک□ بھئی اگر اس قسم ک□ خیالات □وں تو آدمی صحت مند ر□تا □□ ایس□ خیالات □وں تو آدمی خوش ر□تا □□ □ اس قسم ک□ خیالات □وں تو آدمی بیمار ر□تا □□□ اس قسم ک□ خیالات میں آدمی ذ∐نی انتشار کا شکار ر∏تا □□□ تو ڈاک کا سلسل□ شروع □وگیا□ اس زمان□ میں ∐فت□ میں دو تین خط آت□ تھ□ بڑ□ خوش □وت□ تھ□ ک□ بھئی □مار□ ڈاک میں دو خط آئ∏ ∏یں∏ تین آئ∏ بھئی اس ∏فت∏ تو کمال ∏ی ∏وگیا ∏فت∏ میں پانچ خط مسائل کا کالم □□□ جنگ میں بھی قارئین ک□ مسائل ک□ نام س□ آتا □□□ مختصر خیالات آت□ ∏یں□ اور ی□ دو قسم ک□ خیالات □ی اس کی زندگی □□□ ایک خیال و □ □ جو انسان کو دن میں آتا □ سوت جاگت میں آت □یں چلت پھر ت آت □یںبیداری میں آت□ □یں□ اور دوسر□ خیال و□ جو انسان کو سوت□ میں آت□ □یںآپ خواب میں دیکھ ر□□ □یں□ خواب دیکھنا جو □□ و□ ایسی بات ن□یں □□ ک□ □ر آدمی خواب ن□یں دیکھتا بلک□ بیداری ک□ خیالات س□ جیس□ □ی آپ سون□ ک□ خیالات میں مرکزیت قائم کرلیت□ |یں اس کا نام سونا ||| ایسا ن||یں ||| ک|| آپ سوگئ□ □یں تو آپ خواب میں دیکھ ر□□ □یں□ و□ بس آپ ن□ آنکھیں بند کیں خیالات کی جو پٹری □□ و□ تبدیل □وگئی□یعنی خیالات کی پٹری پر چلن□ والی گاڑی کی رفتار اگر □لکی □□ و□ بیداری □□□ اور خیالات کی پٹری پر چلن□ والی گاڑی کی رفتار اگر ب□ت تیز □□ ی□ خواب □□ سونا □□□ اب انسان جو □□ ساری زندگی دو خیالات میں رد و بدل □وتا ر□تا □□□ ایک بیداری میں ایک خواب میں□

اس کو الل□ تعالیٰ ن□ قرآن پاک میں بڑی وضاحت س□ بیان فرمایا □□ ک□ □م رات نكال ليت□ □يں اور دن ميں س□ رات نكال ديت□ □يں□□م رات ير س□ دن کو ادھیڑ لیت□ □یں اور دن پر س□ رات کو ادھیڑ لیت□ □یں□ یعنی یونٹ ایک □□ اس یونٹ ک□ دو رخ □یں ایک رخ کا نام رات □□ اور ایک رخ کا نام بیداری □□□ جب بیداری کا رخ غالب □وتا □□ تو رات والارخ مغلوب □وجاتا □□□ اور جب رات وال□ حواس کا رخ غالب □وتا □□ تو بیداری ک□ حواس کا رخ مغلوب □وجاتا □□□ یعنی انسان کی زندگی اگر دو لفظوں میں بیان کی جائ□ تو و□ ی□ □□ ک□ و□ دو حواس میں زندگی گزار ر□ا □□□ ایک حواس □میش□ غالب ر□ت□ □یں اور ایک حواس _میشٰ مغلوب ر ٰ ت ٰ ایں اگر دن ک ٰ حواس جس کو الل ن انار کا ا ا ا اگر اگر دن ک□ حواس غالب □یں تو انسان بیداری میں زندگی گزار ر□ا □□□ اور اگر رات ک□ حواس غالب □یں تو انسان بیداری س□ □ٹ کر خواب ک□ حواس میں زندگی گزار ر⊡ا □□□ جب بیداری ک□ حواس زیر بحث آت□ □یں تو انسان کی اسپیڈ کم □وجاتی □□□ انسان ک□ اوپر بهاری پن ، کشش ثقل کا جو سلسل□ □□ و□ غالب _وجاتا □□□ و□ مجبور □وتا □□ ك□ ٹائم فيكٹر ك□ ساتھ زندگي گزار□□ مثلاً اگر آپ ی□اں س□ مسجد تک تشریف ل□ جائیں تو آپ ک□ لئ□ ی□ ممکن ن□یں □□ ک□ آپ ٹائم اور اسپیس کو نظر انداز کردیں□ آپ بهاگ کر چلیں □ آ□ست□ آ□ست□ چلیں ٹه□ر ٹھ□ر کر چلیں□ ٹائم کم زیاد□ تو □وجائ□ گا لیکن ٹائم بھی آپ کو لگانا پڑ□ گا اور اسپیس بهی[مثلاً اب پ∏اں س[اگر دو سو قدم مسجد [[] تو مسجد تک پ[نڃن[ک□ لئ□ آپ ن□ دو سو قدم اسپیس کو این□ پیروں میں لیپٹا□ اور ساتھ □ی ساتھ اب ی□اں س□ مسجد پانچ منٹ □□ تو پانچ منٹ وقف□ آپ کا لگا□ یعنی ٹائم اسپیس کا مطلب ی□ [اوا ک[دو سو قدم آپ زمین پر چل معلق ن[این [اوئ] خلاء میں ن[این چل□ زمین پر چل□ ایک پیر رکها دوسرا پیر رکها تیسرا رکها□ یعنی زمینی مجبوری □□ ک□ آپ اس پر چلپیاسپیس پر□ اور دوسری بات پ□ □□ ک□ زمین پر ایک قدم دو قدم سو قدم دو سو قدم آپ چلیں ان دو سو قدم اٹھان∐ میںکچھ ن∐ کچھ وقت بھی لگا□ و□ وقت جو □□ و□ ٹائم □□□ یعنی بیداری ک□ حواس جو □یں و□ ٹائم اور اسپیس میں بندھ□ □وئ□ □یں□ آپ بیداری ک□ حواس میں ٹائم اسپیس کو کسی بھی صورت میں ن□ نظر انداز کرسکت□ □یں اور ن□ آپ چل سکت□ □یں □ مثلاً آپ چھلانگ لگائیں تو چھلانگ لگانا بھی ی□ آپ تو کرسکت□ □یں ک□ ی□اںس□ و□اں تک چھلانگیں لگائیں □ لیکن ی□ چھلانگیں لگان□ میں زمین کا جو

concept

□□ و□ ختم ن□یں □وتا□ ی□ ضرور □وسکتا □□ ک□ ٹائم کم □وجائ□□ اور یا آپ سائیکل پ□ جائیں اور کم وقت لگ جائ□ گا□ کار میں جائیں اور کم وقت لگ جائ□ گا□ ایک آدمی دوڑ ک□ جاتا □□ ظا□ر □□ کم وقت لگ□ گا ایک آدمی آ□ست□ آ□ست□ جاتا □□ وقت تھوڑا زیاد□ □وجائ□ گا□ لیکن ی□ مجبوری □□ ک□ دن ک□ حواس میں

کوئی انسان ٹائم اسپیس س□ آزاد ن□یں □وتا□ اسپیڈ بڑھا سکتا □□ ، گھٹا سکتا □□
□ اب اگر □م لا□ور جات□ □یں □ اب لا□ور اگر □م پیدل چلیں تو ممکن □□ تین
مٰٰٰٰمِیٰٰٰ لگ جائیں ٰ الیکن اگر ٰٰ ام کار سا چلیں دو دن میں پٰانچ جائیں گاٰ ریل
س□ چلیں چوبیس گھنٹ□ میں پ□نچ جائیں گ□ □ □وائی ج□از س□ چلیں ڈھائی گھنٹ□
میں□ لیکن کراچی اور لا□ور کا جو سفر آپ ن□ کیا □□ اس میں ن□ زمین کو نظر
انداز کرسکت□ □یں اور ن□ ٹائم کو□ ٹائم کو آپ گھٹا بڑھا سکت□ □یں□ ی□ جو آپ ک□
دن ك□ حواس □يں يعني جب يولج الليل من الن□اريولج الن□ار من الليل
الل□ تعالیٰ دن کو رات میں داخل کرتا □□ اور رات کو دن میں داخل کرتا □□□ اب
جب ی□ دن ک□ حواس ٹائم اسپیس کی پابندی ک□ حواس س□ جب آپ آزاد □وت□
□یں تو خواب کِ□ حواسِ میں چل□ جات□ □یں□ ابِ خواب ک□ حواس میں اسپیس
زیر بحث ن□یں آتا□ مثلاً آپ ن□ خواب دیکھای□اں آپ سور□□ □یں اور خواب میں
ديكهاك مدين منور مين رسول اللا □ ك روض اقدس ك سامن حاضر □ين اور
درود شریف پڑھِ ر∏
زیاد□ اسپیڈ □وگئی خواب ک□ حواسِ میں یا رات ک□ِ حواس میں ک□ اس کا آِپ
ی∏ ن∏یں ک∏ سکت∏ صاحب دو گھنٹ∏ میں پ∐نچ گئ∏ ایک منٹ میں پ∏نچ گئ∏
ایک سِیکنڈ بھی ن□یں ک□□ سکت□□ ایک سیکنڈ بھی ن□یں ک□□ سکت□□ اس لئ□ ک□
جب آپ مدین□ منور□ پ□نچ جات□ □یںِ الل□ تعالیٰ سب کو ِی□ سعادت نصیب کرِ⊡تو
اس میں ایک سیکنڈ ایک لمح□ ایک آن ایسا کچھ ن□یں لگتا□ اور جب واپس آت□
□یں تو اس میں بھی کوئی وقت ن□یں لگتا□ اب اس کا مطلب ی□ ک□ انسان دو
حواس میں سفر کرتا □□ ایک حواس میں و□ ٹائم کا پابند □□□ بندھا □وا □□ □
نکل ن⊟یں سکتا 🛮 کسی بھی صورت س□ اسپیڈ کم زیاد ٔ □وسکتی □□ لیکن
اس ک□ برخلاف دوسر□ حواس میں رات ک□ حواس میں انسان ٹائم اسپیس س□ ````
آزاد □وجاتا □□□ اب اس کا مطلب ی□ □وا ک□ انسان جب مادی جسم ک□ ساتھ
سفر کرتا □□ تو اس ک□ اوپر ٹائم اسپیس کی پابندی لازم آجاتی □□□ اور جب
انسان کا مادی جسم بستر پر لیٹا □وا □□ □ سانس بھی ل□ ر□ا □□□ دوران خون
بهی □□□ دل بهی دهڑک ر□ا □□ □□ر چیز □□ لیکن جسم کو چهوڑ کر روح ن□ جب
جسم س□ آزادان□ سفر اختیار کیا□ ابهیصاحب ن□ قرآن پاک کی آیت تلاوت کی
ک□ □م روح قبض کرلیت□ □یں ادمی مرجاتا □□ □ یعنی روح قبض کرن□ کامطلب ی□
ک□ روح کو اس بات کی اجازت ن□یں دی جاتی ک□ دوبار□ اس جسم س□ مادی
جسم س∏ کام ل∏ جب روح کو اس بات کی اجازت ن∏یں دی جاتی ک∏ مادی جسم
س□ دوبار□ کام ل□ اس کا مطلب ک⊡ت□ □یں مرنا□ لیکن جب روح اس مادی جسم
کو ساتھ ل□ کر سفر کرتی □□ اس کو □م جینا ک□ت□ □یں□ اب اس قانون س□ ی□
بات سمجه میں آئی ک∏ انسان بیک وقت دو خیالات میں دو حواس میں زندگی
گزارتا □□□ کوئی انسان □و و□ دنیا ک□ کسی خط□ کا ر□ن□ والا □و□امریک□ میں
_و، برطانی□ میں □و، پاکستان میں □وک□یں □ویا کسی دوسر□ عالمین میں □و□ !!!□ تالیات الک
الل□ تعالیٰ ن□ لاکهوں کروڑوں دنیائیں بنائی □یں□ و□ پابند □□ اس کا ک□ دو خیالات

میں زندگی گزار□□ ایک خیال اس کو پابند رکھت□ □یں زمین ک□ اوپر اور و□ پابندی اس بنیاد پر □□ ک□ و□ میٹر ک□ ساتھ سفر کر□ جسمانی مادی جسم ک□ ساتھ□اور دوسر □ ی □ ک مادی جسم ک ابغیر و □ سفر کرتا □ □ □ اب ی تو ط □ اوگیا ک انسان ک∏ اندر دو صلاحیتیں ∏ر وقت ∏ر آن کام کرتی ∏یں∏ دن ک∏ وقت بیداری ک□ حواس کام کرت□ □یں □ اس کا مطلب ی□ ن□یں ک□ □مار□ رات ک□ حواس مر گئ□_رات ک□ حواس موجود □یں لیکن جب □م اس بیداری ک□ حواس س□ الگ □وں گ□ تب رات ک□ حواس میں داخل □وں گ□□ اور جب □م رات ک□ حواس س□ الگ □وں گ□ دن ک□ حواس میں داخل □وں گ□□ اب دیکھنا ی□ □□ ک□ آدم علی□ السلام جب جنت میں تھ□ جنت ک□ بار□ میں آپ سب جانت□ □یں ک□ و□اں ٹائم اسپیس ن□یں □وتا□مثلاً الل□ تعالیٰ ن□ ک□ا ... حیث شئتما ... ج□اں س□ دل چا□□ کهاؤ... رغدا حیث شئتما... کروڑوں میل ک□ فاصل پر سیب لگا □وا □□ آدم علی□ السلام كا يا كسى بهى بند كا ... الل تعالىٰ جنت عطا كر ا ...دل چا ا ك سيب کھاؤ □ آپ کو و□اں جان□ کی ضرورت ن□یں □□ سیب خود □ی آجائ□ گا□ دوسری بات ی□ ک□ سیب کو درخت میں پکن□ کا و□اں انتظار ن□یں کرنا پڑتا□ لگ□ لگ□ □ی و□ یک جاتا □□□ جب آدم جنت میں تھ□ اس کا مطلب ی□ □وا ک□ آدم بغیر مادی جسم ک□ روح ک□ ساتھ تھ□ااب آدم س□ غلطی سرزد □وگئی□ اس غلطیٰ کی یاداش میں اس غلطی کی سزا میں آدم کو اس مادی جسم کا بوجھ اٹھانا پڑا∐ جس طرح بھی □وئی تو اب آدم ک□ ذ□ن میں ایک تصور ی□ ابھرا ک□ میں ن□ غلطی کی میں ن□ ظلم کیا□ میں ن□ ج□الت کی□ تو ظلم اور ج□الت بجائ□ اس ک□ آپ ک□یں گ□ ظلم و ج□الت تاریکی ک□ علاو□ کچھ ن□یں□ بھئی آپ کسی ظلم کوج□الت کو ن□یں جس دن ی□ تصور آدم ک□ ذ□ن میں ابھرا الل□ تعالیٰ کی نافرمانی □وئی □□ □ اور میں ن□ اپن□ اوپر ظلم کرلیا □□ جیس□ □ی ظلم کا تصور آدم ک□ ذ□ن میں آیا تو مادی جسم تشکیل پاگیا□ اور آدم کی روح کو پابند کردیا گیا ک□ اب آزادان□ روح سفر ن□یں کرسکتی □ ی□ ٹائم اسپیس کی پابندی طاری معافی تلافی کریں گ□ پھر جنت میں ان□یں بھیجنا □□ تو الل□ تعالیٰ ن□ و□ جو جنت ک□ حواس ٹائم اسییس س□ آزاد حواس □یں و□ آدم س□ چھین□ ن□یں□ بلک□ ی□ ک⊡ا ٹھیک □□ اب دنیا میں تم جاؤجو کچھ تم ن□ کیا اس کو بھگتولیکن □مار□ بند□ تم⊡ار□ یاس آت□ ر□یں گ□ تم□یں اچھائی اور برائی کا درس دیت□ ر□یں گ□ □ اگر تم ن□ پهر ي□ي چيزيں اختيار كرليں جو جنت ميں □□ □م تم□يں تم□اري جنت تم□ارا وطن دوبار وايس كردين گ ◘ تو الل تعالىٰ ن چونك ي ك ◘ ديا ◘ ك ك جنت دوبار ا واپس مل جائا گی اس لئا جنت کا حواس کا اونا ضروری ااالااذا کیا ∏وا ک∏ جنت میں جب آدم س∏ نافرمانی ∏وئی تو رات ک∏ حواس مغلوب _وگئ مادی حواس غالب _وگئ ٍ اور جب انسان ییاً سوجاتا اَ و چونک و جنت ک□ حواس انسان ک□ اند ر موجود □یں و□ جنت ک□ حواس متحرک □وجات□ □یں اور

جسمانی حواس مغلوب □وجات□ □یں□ اس کا مطلب ی□ ک□ اب □م یوں ک□یں گ□ انسان کی زندگی دو حواس میں قائم □□□ ایک حواس ی□ □□ ک□ و□ نافرمانی ک□ حواس □یں اور سار□ کا سارا و□ بیداری ک□ حواس □یں□آپ غور کریں دن میں دنیا بهر کا □وس، دنیا بهر کا ظلم دنیا بهرکی غلطیاں، حسد ، نافرمانیابدن ک□ حواس میں □وت□ □یں□ کیا مطلب □وا اس کا ک□ جب تک آپ مادی حواس میں ر∏یں گ□ اس وقت تک آپ و□ی سب کچھ کرت□ ر□یں گ□ جس کا تعلق نافرمانی س∏ ∏∏ اور جب اس مادی حواس س∏ آپ نکلیں گ∏ آپ جنت ک∏ حواس میں داخل □وجائين گ□ اب بزرگون ن□ اولياء الل□ ن□ رسول الل□ ك□ منتخب بندون ن□ اولياء الل□ ن□ خود ييغمبران علي□م الصلوٰة والسلام ن□ جتني بهي نوع انساني كو تعلیم دی □□ آپ اس پر اگر غور کریں و□ ی□ی □□ ک□ اصل زندگی جو □□ و□ جنت □□□ اور نقل زندگی دنیا کی □□□ اگر دنیا میں ر□ت□ □وئ□ جنت کی زندگی کا کام کرلیا تو جنت مل جائ□ گی□ اب ی□ جو آپ کا مراقب□ □□ مراقب□ میں کیا □وتا □□؟ یا آپ سوت□ □یں □ سوگئ□□ سون□ کا مطلب ی□ ک□ آپ کا اپن□ مادی جسم س□ تعلق ٹوٹ گیا□ اس کا کیا مطلب □وا؟ پت□ □□ کوئی آدمی سوتا □□ ڈھول بھی بجت□ ر□یں اس□ یت□ ن□یں □وتا□ تو جب سوت□ □یں تو مادی جسم س□ آپ کا تعلق ٹوٹ جاتا □□ اور جیس□ □ی اس مادی جسم س□ مادی حواس س□ دن ک□ حواس س□ آپ کا تعلق ٹوٹاآپ فوراً جنت ک□ حواس میں چل□ گئ□ ٹائم اسپیس س□ آزاد _وگئ□_ پئ□ مراقب□ جو □□ پ□ اس لئ□ □□ ك□ صاحب آنكهيں بند كرلو□ دنيا كي طرف س□ اینا ذ□ن □ٹالو□ مادی خیالات کی نفی کردو□ بھئی جب مادی خیالات کی نفی ∏وگئی دنیا کی طر ف س∏ ذ∏ن ∏ٹ گیا تو اب کیا ر∏ گیا؟ روح باقی ر∏ گئی□ کون سی روح باقی ر□ گئی و□ جنت والی روح باقی ر□ گئی□ تو مراقب□ س∏ مراد ی∏ ∏ ک∏ انسان این∏ مادی حواس کی نفی کر ک∏ ان حواس کو این∏ اوپر غالب كرا□ جو حواس جنت ك□ حواس □يں□ جو حواس رات ك□ حواس □يں□ اب مختصر بات ی□ [وئی ک] [رانسان اگر اس دنیا میں ر[ت] [وئ] جنت میں جانا چا□تا□□ تو اس کو کوئی کام ن□یں کرناصرف اتنا کرنا □□ اسکو ک□ اس ک□ جو رات ک□ حواس □یں اس کو کسی طرح بیداری میں منتقل کرنا □□□ ی□ اولیاء الل□ کا کمال ر□ا □□□ آپ ن□ سنا □وگا ک□ ی□اں بیٹھ کر و□اں دیکھ ر□□ □یں □ خواج□ غریب نوازته ان ک پیر و مرشد ن بائیس سال خانقا کا پانی جب بهرلیاخواج غریب نواز س□ ان ک□ پیرومرشد ن□ بائیس سال خانقا□ کا پانی بهروایا□ تو بائیس سال □وگئ□ تو ک□ا میاں اتنا عرص□ □وگیا تم □مار□ پاس آکر بیٹھو□ تربیت تھی و□ بائيس سال□ و□ بڑ□ خوش □وئ□ ك□ مجه□ بڻهايا مير□ استاد□يں□ان□وں ن□ دو انگلیاں ان ک□ سامن□ رکھی اور ک□ا کیا نظر آتا □□□ ان□وں ن□ ک□احضور ان دو انگلیوں ک□ درمیان اتھار□ □زار عالمین کا مشا□د□ کرر□ا □وں□ کیس□ □وا□ صرف پیرو مرشد کی تربیت بائیس سال کی ریاضت س∏ آنکھ ک∏ اندر اتنی طاقت پیدا ∏وگئی ک□ جب پیرومرشد ن□ اشار□ کیا تو دن ک□ حواس مغلوب □وگئ□ اور رات کی حواس طاری یوگئی اور جب رات کی حواس غالب یوگئی تو ظایر یی ایالی اللهاری یالی یالی یالی یالی یالی یالی اللهاری یالی یالی یالی یالی یالی یالی یالی تشریف فرما ییان کام یی کام یی کی مراقبی روحانیت ماورائی علوم ، آسمانی علوم ، ... کی علوم یی بیار سی آپ کو نایی لانی پڑیں گی یی تو آپ کی اندر موجود ایس یالی کرنا یی کی اندر موجود ایس کرنا یی کرنا یالی کی پریکٹس کریں کی جس طرح بیدار ایس آپ اسی طرح سوئیں بھی یعنی بیداری میں رات کی حواس کو استعمال کرنا سیکھ لیاسی مراقبی کرتا کی ایس

end